

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Архимандрит Иосиф (Еременко Иосиф Борисович)
Должность: Ректор
Дата подписания: 31.10.2023 10:14:18
Уникальный программный ключ:
1cb4798a009d50309e2300afdb7035e5752c2544

**РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ - ДУХОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ТОМСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ
ТОМСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»**

СОГЛАСОВАНО

Зав. кафедрой гуманитарных и церковно-
практических дисциплин



Костюкова Татьяна Анатольевна, док. пед.

наук

27 августа 2023 г.



УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета семинарии

от 29.08.2023 Протокол № 1

РИТОРИКА

фонд оценочных средств

Код и направление подготовки: 48.03.01 Теология

Профиль: «Православная теология»

Уровень образования: бакалавриат

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная, заочная

Общая трудоёмкость: 4 ЗЕТ

Составитель: Калиткина Галина Васильевна, док. филол. наук

ТОМСК-2023

Фонд оценочных средств (ФОС) является элементом системы оценивания сформированности компетенций обучающегося по дисциплине «Риторика». Форма промежуточной аттестации студентов 2 курса по дисциплине (4 семестр) – **дифференцированный зачет**.

Целью ФОС является установление соответствия уровня подготовки обучающихся и выпускников требованиям ФГОС высшего образования по направлению подготовки «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций».

Задачами ФОС являются:

- 1) контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированных компетенций;
- 2) контроль и управление достижением целей реализации ООП;
- 3) оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплины с определением результатов и планированием необходимых корректирующих мероприятий;
- 4) обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины студент должен овладеть следующей **компетенцией**:

Формируемые компетенции (код компетенции, уровень (этап) освоения)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
<p>ОПК-7 Способен использовать знания смежных наук при решении теологических задач.</p> <p>ОПК-7.5 Умеет выделять идейный и событийный контекст Церковной истории и богословской мысли, в том числе русской.</p> <p>ПК-2 Подготовлен к деятельности священнослужителя.</p> <p>ПК-2.3 Владеет навыками проповеднической деятельности.</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – принципы создания устного и письменного публичного выступления информативного и воздействующего характера; – классификацию риторических приемов и средств, особенности их функционирования в различных стилях речи. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной и профессиональной деятельности; – создавать и редактировать тексты профессионального и официально-делового назначения в соответствии с нормами современного русского литературного языка и стандартами оформления деловой документации,

	<p>– логически верно, аргументированно, ясно и точно строить деловую, научную, публицистическую речь,</p> <p>– обобщать информацию, извлеченную из поисковых систем Интернет, учебников, пособий, монографий, научных статей, и оформлять ее в форматах таблицы, аналитической справки, сообщения по заданной теме.</p> <p><i>Владеть:</i></p> <p>– логическими способами аргументации; различными средствами вербальной и невербальной коммуникации;</p> <p>– навыками составления текстов в различных жанрах письменного и устного делового общения;</p> <p>– навыками публичной профессионально ориентированной дискуссии.</p>
--	---

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№	Контролируемые разделы (темы)	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Предмет риторики. Риторика как учебная дисциплина. Объект, предмет, цели, задачи курса. Становление курса в отечественном образовании	ОПК-7 ОПК-7.5 ПК-2 ПК-2.3	Контрольные вопросы
2	Историческое развитие риторики в Европе, США и России	ОПК-7 ОПК-7.5 ПК-2 ПК-2.3	Презентации по темам: 1) Риторика в Византии 2) Схоластические диспуты в эпоху Средневековья 3) Западная неориторика в XX в.: причины возникновения и перспективы развития
3	Риторические традиции и риторические идеалы: общая характеристики (Древний Египет, Индия, Китай, античные Греция и Рим)	ОПК-7 ОПК-7.5 ПК-2 ПК-2.3	Реферат по темам: 1) Риторическая традиция Востока; 2) Социальная структура полиса и расцвет риторики в античной Греции 3) Трансформация риторики в имперском Риме

4	Пафос, этос и логос как основные характеристики риторики	ОПК-7 ОПК-7.5 ПК-2 ПК-2.3	Контрольные вопросы
5	Аргументация в рассуждении: Виды аргументов (логические и аналогические). Структура аргумента. Логические ошибки в рассуждении	ОПК-7 ОПК-7.5 ПК-2 ПК-2.3	Анализ конкретных памятников риторического искусства (статей и выступлений знаменитых ораторов)
6	Структура материала публичного выступления и методы его изложения.	ОПК-7 ОПК-7.5 ПК-2 ПК-2.3	Эссе на тему: 1) Аристотель – изобретатель топосов 2) Топос «имя» и прецедентные имена 3) Иерархия топосов: условность или реальность
7	Виды заключений (финалов)	ОПК-7 ОПК-7.5 ПК-2 ПК-2.3	Самостоятельные поиск примеров в современном религиозном дискурсе
8	Средства языковой выразительности и образности: горгиевы фигуры и тропы.	ОПК-7 ОПК-7.5 ПК-2 ПК-2.3	Анализ конкретных памятников риторического искусства

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Показатели	Критерии	Средства оценивания
Пороговый уровень	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет представление о принципах создания устного и письменного публичного выступления информативного и воздействующего характера; – имеет начальное представление о классификации риторических приемов и средств, особенности их функционирования в различных стилях речи. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – удовлетворительно использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной и профессиональной деятельности; – удовлетворительно создает и редактирует тексты профессионального и официально-делового 	Контрольные вопросы, презентации, рефераты, эссе, самостоятельный поиск примеров, анализ конкретных памятников риторического искусства

	<p>назначения в соответствии с нормами современного русского литературного языка и стандартами оформления деловой документации,</p> <ul style="list-style-type: none"> – логически верно, аргументированно, ясно и точно строит деловую, научную, публицистическую речь, – удовлетворительно обобщает информацию, извлеченную из поисковых систем Интернет, учебников, пособий, монографий, научных статей, и оформлять ее в форматах таблицы, аналитической справки, сообщения по заданной теме. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – удовлетворительно владеет логическими способами аргументации; различными средствами вербальной и невербальной коммуникации; – обладает начальными навыками составления текстов в различных жанрах письменного и устного делового общения; – обладает начальными навыками публичной профессионально ориентированной дискуссии. 	
<p>Продвинутый уровень</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – хорошо знает принципы создания устного и письменного публичного выступления информативного и воздействующего характера; – хорошо знает классификацию риторических приемов и средств, особенности их функционирования в различных стилях речи. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – достаточно уверенно использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной и профессиональной деятельности; – умеет создавать и редактировать тексты профессионального и официально-делового назначения в соответствии с нормами современного русского литературного языка и стандартами оформления деловой документации, – логически верно, аргументированно, ясно и точно строит деловую, научную, публицистическую речь, – обобщает информацию, извлеченную из поисковых систем Интернет, учебников, пособий, монографий, научных статей, и оформлять ее в форматах таблицы, аналитической справки, сообщения по заданной теме. <p><i>Владеть:</i></p>	<p>Контрольные вопросы, презентации, рефераты, эссе, самостоятельный поиск примеров, анализ конкретных памятников риторического искусства</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – владеет логическими способами аргументации; различными средствами вербальной и невербальной коммуникации; – обладает хорошими навыками составления текстов в различных жанрах письменного и устного делового общения; – обладает достаточными навыками публичной профессионально ориентированной дискуссии. 	
Высокий уровень	<p style="text-align: center;"><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – в полном объеме знает принципы создания устного и письменного публичного выступления информативного и воздействующего характера; – в полном объеме знает классификацию риторических приемов и средств, особенности их функционирования в различных стилях речи. <p style="text-align: center;"><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – уверенно и уместно использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной и профессиональной деятельности; – свободно создает и редактирует тексты профессионального и официально-делового назначения в соответствии с нормами современного русского литературного языка и стандартами оформления деловой документации; – логически верно, аргументированно, ясно и точно строит деловую, научную, публицистическую речь; – самостоятельно обобщает информацию, извлеченную из поисковых систем Интернет, учебников, пособий, монографий, научных статей, и оформлять ее в форматах таблицы, аналитической справки, сообщения по заданной теме. <p style="text-align: center;"><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – свободно владеет логическими способами аргументации; различными средствами вербальной и невербальной коммуникации; – обладает устойчивыми навыками составления текстов в различных жанрах письменного и устного делового общения; – обладает устойчивыми навыками публичной профессионально ориентированной дискуссии. 	Контрольные вопросы, презентации, рефераты, эссе, самостоятельный поиск примеров, анализ конкретных памятников риторического искусства

СТРУКТУРА ФОС И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Контрольные задания к курсу (текущий контроль):

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Риторика» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических (семинарских) занятий при помощи контрольных вопросов, создания презентаций, написания рефератов, эссе, самостоятельного поиска примеров, анализа конкретных памятников риторического искусства.

Самостоятельная работа студентов, направленная на освоение основной образовательной программы, включает в себя:

- 1) подготовку к аудиторным, в том числе практическим (семинарским) занятиям,
- 2) выполнение письменных работ.

Практические (семинарские) занятия по дисциплине логично связаны с лекциями и другими формами организации учебного процесса.

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Тема 1. Введение

- 1) Перечислите 7 свободных искусств, которые составляли основу античного и средневекового образования – Органон (тривиум и квадриум).
- 2) Что является главным содержанием риторики?
- 3) Какова задача риторики?
- 4) Что изучает общая риторика?
- 5) Что является предметом изучения в частной риторике?
- 6) Что является предметом риторики и чем он отличается от предмета изучения в других филологических дисциплинах?

Литература по теме:

Александров Д.Н. Риторика: учебное пособие – М.: Флинта, 2018. – 624 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79331> (дата обращения 17.12.2019)

Голуб И.Б., Неклюдов В.Д. Русская риторика и культура речи: учебное пособие. – М.: Логос, 2011. – 328 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84998> (дата обращения 17.12.2019)

Ивин А.А. Риторика: учебник и практикум для академического бакалавриата. – М., Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 419 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474287> (дата обращения 17.12.2019)

Волков А.А. Курс русской риторики: пособие для учебных заведений. – М.: Изд-во храма св. муч. Татианы при ТГУ, 2001. – 480 с.

Зверева Н. Я говорю – меня слушают: уроки практической риторики: практическое пособие. 5-е изд. М.: Альпина Паблишер, 2016. – 233 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=81506> (дата обращения 17.12.2019)

Кузнецов И.Н. Риторика, или Ораторское искусство: учебное пособие – М.: Юнити, 2015. – 431 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117680> (дата обращения 17.12.2019)

Аннушкин В.И. История русской риторики: Хрестоматия: Учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта, 2002. – 413 с.

Аристотель. Риторика. Поэтика. – М.: Лабиринт, 2000. – 221 с.

Стернин И.А. Практическая риторика: учебное пособие для вузов. 4-е изд., испр. – М.: Академия, 2007. – 268 с.

Тема 2. Историческое развитие риторики в Европе, США и России (8 часов +10 часов СРС).

- 1) Каковы социально-исторические и культурные предпосылки зарождения риторики в античной Греции?
- 2) «Школы риторики» в Риме: сохранение греческой традиции или ее трансформация?
- 3) Что было главным предметом средневековой византийской и западноевропейской риторики?
- 4) Когда появилась и что собой представляла первая русская риторика?
- 5) Назовите этапы развития русской риторики и ее представителей.
- 6) В чем главная заслуга филологических трудов М.В. Ломоносова?
- 7) Каким фактором обусловлено появление неориторики в XX столетии?
- 8) Что дает современному человеку понимание технической «кухни» массовой коммуникации?
- 9) Каковы задачи современной риторики?
- 10) Назовите основные категории или ключевые понятия общей риторики.
- 11) Какими видами слова должен владеть современный человек?
- 12) Почему в ходе изучения риторики следует пользоваться широким кругом источников – учебниками русского языка, руководствами по стилистике, словарями разных типов и т.п.?
- 13) Назовите 2 основные функции неориторики в современном обществе и связанное с этими функциями значение этой области знания.

Литература по теме:

Александров Д.Н. Риторика: учебное пособие – М.: Флинта, 2018. – 624 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79331> (дата обращения 17.12.2019)

Голуб И.Б., Неклюдов В.Д. Русская риторика и культура речи: учебное пособие. – М.: Логос, 2011. – 328 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84998> (дата обращения 17.12.2019)

Ивин А.А. Риторика: учебник и практикум для академического бакалавриата. – М., Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 419 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474287> (дата обращения 17.12.2019)

Волков А.А. Курс русской риторики: пособие для учебных заведений. – М.: Изд-во храма св. муч. Татианы при ТГУ, 2001. – 480 с.

Зверева Н. Я говорю – меня слушают: уроки практической риторики: практическое пособие. 5-е изд. М.: Альпина Паблишер, 2016. – 233 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=81506> (дата обращения 17.12.2019)

Кузнецов И.Н. Риторика, или Ораторское искусство: учебное пособие – М.: Юнити, 2015. – 431 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117680> (дата обращения 17.12.2019)

Аннушкин В.И. История русской риторики: Хрестоматия: Учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта, 2002. – 413 с.

Аристотель. Риторика. Поэтика. – М.: Лабиринт, 2000. – 221 с.

Стернин И.А. Практическая риторика: учебное пособие для вузов. 4-е изд., испр. – М.: Академия, 2007. – 268 с.

Тема 3. Риторические традиции и риторические идеалы: общая характеристика (древний Египет, Индия, Китай, древние Греция и Рим, древняя Русь) (18 часов + 20 часов СРС).

- 1) Что такое риторический идеал? Какова идеологическая подоплека риторического идеала?
- 2) Что включают 3 содержательных уровня риторического идеала – универсальный, национальный и индивидуальный?
- 3) Риторические идеалы каких регионов относят в древневосточным?
- 4) Перечислите характерные особенности каждого из них.
- 5) В чем заключается своеобразие античного риторического идеала?
- 6) Охарактеризуйте русский риторический идеал. В чем состоит его специфика?
- 7) Воспроизведите схему анализа текстов в современной риторике.
- 8) Какие аспекты речи оратора анализируются в современной риторике?

Литература по теме:

Александров Д.Н. Риторика: учебное пособие – М.: Флинта, 2018. – 624 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79331> (дата обращения 17.12.2019)

Голуб И.Б., Неклюдов В.Д. Русская риторика и культура речи: учебное пособие. – М.: Логос, 2011. – 328 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84998> (дата обращения 17.12.2019)

Ивин А.А. Риторика: учебник и практикум для академического бакалавриата. – М., Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 419 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474287> (дата обращения 17.12.2019)

Волков А.А. Курс русской риторики: пособие для учебных заведений. – М.: Изд-во храма св. муч. Татианы при ТГУ, 2001. – 480 с.

Зверева Н. Я говорю – меня слушают: уроки практической риторики: практическое пособие. 5-е изд. М.: Альпина Паблишер, 2016. – 233 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=81506> (дата обращения 17.12.2019)

Кузнецов И.Н. Риторика, или Ораторское искусство: учебное пособие – М.: Юнити, 2015. – 431 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117680> (дата обращения 17.12.2019)

Аннушкин В.И. История русской риторики: Хрестоматия: Учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта, 2002. – 413 с.

Аристотель. Риторика. Поэтика. – М.: Лабиринт, 2000. – 221 с.

Стернин И.А. Практическая риторика: учебное пособие для вузов. 4-е изд., испр. – М.: Академия, 2007. – 268 с.

Тема 4. Пафос, этос и логос как основные категории риторики. Основные этапы создания и произнесения речи (8 часов + 18 часов СРС).

- 1) Что называется пафосом?
- 2) Чем отличается понимание пафоса у Г.В.Ф. Гегеля и В.Г. Белинского?
- 3) Какие виды пафоса выделяются? Приведите примеры произведений с разными видами пафоса.
- 4) Что такое этос? В чем заключается двусторонний характер этоса?
- 5) Для чего необходимо учитывать этос?
- 6) Приведите примеры противоречия между этосом и ритором, известные в ораторской практике. В пользу чего должен сделать выбор ритор, желающий остаться достойным человеком, если его нравственная позиция и этос расходятся?
- 7) Что такое логос?
- 8) Какие существуют этапы создания и вынесения речи?
- 9) Что такое топ?
- 10) В силу каких двух причин в риторике были выделены внешний и внутренний топы?
- 11) Чем внешний и внутренний топы отличаются друг от друга?
- 12) Что изучает диспозиция как раздел риторики?
- 13) Из каких частей состоит аргумент?
- 14) Что рассматривается в разделе «элокуция»?
- 15) Какие аспекты рассматриваются в разделе «мемория»?
- 16) Какие существуют виды памяти?
- 17) Кто является основателем ассоциативного способа запоминания?
- 18) В чем сущность способа запоминания «Римская комната» и кто ее изобрел?

- 19) Какие особенности функционирования памяти Вы запомнили? Кто из ученых писал об этом?
- 20) Сформулируйте особенности восприятия, известные под названиями «эффект рамки» и «магическое число».
- 21) Какие качества изложения речи способствуют ее запоминанию слушателями и самим оратором?
- 22) Какие вы запомнили практические советы, направленные на оптимизацию навыков повторения?
- 23) Что изучает раздел риторики акция?
- 24) Какими качествами должен обладать ритор, с точки зрения Марка Туллия Цицерона?
- 25) Выполните тест.

Литература по теме:

Александров Д.Н. Риторика: учебное пособие – М.: Флинта, 2018. – 624 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79331> (дата обращения 17.12.2019)

Голуб И.Б., Неклюдов В.Д. Русская риторика и культура речи: учебное пособие. – М.: Логос, 2011. – 328 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84998> (дата обращения 17.12.2019)

Ивин А.А. Риторика: учебник и практикум для академического бакалавриата. – М., Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 419 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474287> (дата обращения 17.12.2019)

Волков А.А. Курс русской риторики: пособие для учебных заведений. – М.: Изд-во храма св. муч. Татианы при ТГУ, 2001. – 480 с.

Зверева Н. Я говорю – меня слушают: уроки практической риторики: практическое пособие. 5-е изд. М.: Альпина Паблишер, 2016. – 233 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=81506> (дата обращения 17.12.2019)

Кузнецов И.Н. Риторика, или Ораторское искусство: учебное пособие – М.: Юнити, 2015. – 431 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117680> (дата обращения 17.12.2019)

Аннушкин В.И. История русской риторики: Хрестоматия: Учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта, 2002. – 413 с.

Аристотель. Риторика. Поэтика. – М.: Лабиринт, 2000. – 221 с.

Стернин И.А. Практическая риторика: учебное пособие для вузов. 4-е изд., испр. – М.: Академия, 2007. – 268 с.

Тема 5. Аргументация в рассуждении (Логические законы. Классификация логических ошибок в суждениях. Структура аргумента. Логические и аналогические виды аргументов) (8 часов + 12 часов СРС).

- 1) Перечислите 4 основных логических закона и раскройте их суть, приведя примеры логических суждений, иллюстрирующих эти законы.
- 2) Воспроизведите классификацию логических ошибок.
- 3) Определите вид логической ошибки в материалах для тренировки, представленных преподавателем (презентация PowerPoint).

- 4) Приведите примеры логических ошибок из разных текстов или самостоятельно сконструируйте суждения, содержащие логические ошибки.
- 5) Охарактеризуйте структуру аргумента.
- 6) Какие виды аргументов выделены в современной риторике?
- 7) Что такое аналогия? Охарактеризуйте аналогическую аргументацию.
- 8) Приведите примеры суждений, содержащих аналогическую аргументацию.
- 9) Составьте наставление священника, содержащее аргументы к проблемным ситуациям 1-3, предложенным преподавателем.
- 10) Примите участие в проблемной дискуссии, предложенной преподавателем.

Литература по теме:

Александров Д.Н. Риторика: учебное пособие – М.: Флинта, 2018. – 624 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79331> (дата обращения 17.12.2019)

Голуб И.Б., Неклюдов В.Д. Русская риторика и культура речи: учебное пособие. – М.: Логос, 2011. – 328 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84998> (дата обращения 17.12.2019)

Ивин А.А. Риторика: учебник и практикум для академического бакалавриата. – М., Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 419 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474287> (дата обращения 17.12.2019)

Волков А.А. Курс русской риторики: пособие для учебных заведений. – М.: Изд-во храма св. муч. Татианы при ТГУ, 2001. – 480 с.

Зверева Н. Я говорю – меня слушают: уроки практической риторики: практическое пособие. 5-е изд. М.: Альпина Паблишер, 2016. – 233 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=81506> (дата обращения 17.12.2019)

Кузнецов И.Н. Риторика, или Ораторское искусство: учебное пособие – М.: Юнити, 2015. – 431 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117680> (дата обращения 17.12.2019)

Аннушкин В.И. История русской риторики: Хрестоматия: Учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта, 2002. – 413 с.

Аристотель. Риторика. Поэтика. – М.: Лабиринт, 2000. – 221 с.

Стернин И.А. Практическая риторика: учебное пособие для вузов. 4-е изд., испр. – М.: Академия, 2007. – 268 с.

Тема 6. Структура и методы изложения материала (8 часов + 6 часов СРС).

- 1) Какие методы изложения существуют в риторике?
- 2) Охарактеризуйте кратко каждый из них.
- 3) Определите, какие методы изложения использованы в текстах, подобранных преподавателем для практической работы.
- 4) Аргументируйте свою точку зрения.

- 5) Подберите или составьте самостоятельно любое сообщение. Попробуйте изложить его разными методами.
- 6) Можно ли одну и ту же информацию изложить всеми известными нам методами? Почему?
- 7) От чего зависит возможность использования методов изложения?

Литература по теме:

Александров Д.Н. Риторика: учебное пособие – М.: Флинта, 2018. – 624 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79331> (дата обращения 17.12.2019)

Голуб И.Б., Неклюдов В.Д. Русская риторика и культура речи: учебное пособие. – М.: Логос, 2011. – 328 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84998> (дата обращения 17.12.2019)

Ивин А.А. Риторика: учебник и практикум для академического бакалавриата. – М., Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 419 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474287> (дата обращения 17.12.2019)

Волков А.А. Курс русской риторики: пособие для учебных заведений. – М.: Изд-во храма св. муч. Татианы при ТГУ, 2001. – 480 с.

Зверева Н. Я говорю – меня слушают: уроки практической риторики: практическое пособие. 5-е изд. М.: Альпина Паблишер, 2016. – 233 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=81506> (дата обращения 17.12.2019)

Кузнецов И.Н. Риторика, или Ораторское искусство: учебное пособие – М.: Юнити, 2015. – 431 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117680> (дата обращения 17.12.2019)

Аннушкин В.И. История русской риторики: Хрестоматия: Учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта, 2002. – 413 с.

Аристотель. Риторика. Поэтика. – М.: Лабиринт, 2000. – 221 с.

Стернин И.А. Практическая риторика: учебное пособие для вузов. 4-е изд., испр. – М.: Академия, 2007. – 268 с.

Тема 7. Виды заключений (финалов) (6 часов + 6 часов СРС)

- 1) Воспроизведите в памяти классификацию видов финалов/заключений.
- 2) Кратко охарактеризуйте каждый из них.
- 3) Определите, какой вид финала (заключения) был использован автором текста в примерах, подобранных преподавателем для анализа.
- 4) Аргументируйте свою точку зрения.
- 5) Составьте развернутое рассуждение/сообщение на какую-либо тему или выберите готовое суждение другого автора. Сочините к нему возможно большее количество финалов из числа существующих в риторике.
- 6) Можно ли к одному и тому же сообщению применить все виды финала? Почему?

Литература по теме:

Александров Д.Н. Риторика: учебное пособие – М.: Флинта, 2018. – 624 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79331> (дата обращения 17.12.2019)

Голуб И.Б., Неклюдов В.Д. Русская риторика и культура речи: учебное пособие. – М.: Логос, 2011. – 328 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84998> (дата обращения 17.12.2019)

Ивин А.А. Риторика: учебник и практикум для академического бакалавриата. – М., Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 419 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474287> (дата обращения 17.12.2019)

Волков А.А. Курс русской риторики: пособие для учебных заведений. – М.: Изд-во храма св. муч. Татианы при ТГУ, 2001. – 480 с.

Зверева Н. Я говорю – меня слушают: уроки практической риторики: практическое пособие. 5-е изд. М.: Альпина Паблишер, 2016. – 233 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=81506> (дата обращения 17.12.2019)

Кузнецов И.Н. Риторика, или Ораторское искусство: учебное пособие – М.: Юнити, 2015. – 431 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117680> (дата обращения 17.12.2019)

Аннушкин В.И. История русской риторики: Хрестоматия: Учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта, 2002. – 413 с.

Аристотель. Риторика. Поэтика. – М.: Лабиринт, 2000. – 221 с.

Стернин И.А. Практическая риторика: учебное пособие для вузов. 4-е изд., испр. – М.: Академия, 2007. – 268 с.

Тема 8. Средства выразительности и образности: фигуры и тропы (6 часов + 6 часов СРС)

- 1) Чем тропы принципиально отличаются от фигур?
- 2) Какие стилистические/риторические средства и приемы относят к фигурам, а какие к тропам?
- 3) Какие классификации метафоры существуют в настоящий момент? Назовите критерии, положенные в их основу.
- 4) Приведите примеры фигур и тропов из текстов произведений разных функциональных стилей и жанров.
- 5) Сконструируйте самостоятельно высказывание, содержащее какие-либо фигуры или тропы. Составьте к высказыванию комментарий, в котором называются разновидности фигур или тропов и указывается выполняемая ими функция.
- 6) Выполните контрольную работу, разработанную преподавателем к данной теме.
- 7) Выполните тест.

Литература по теме:

Александров Д.Н. Риторика: учебное пособие – М.: Флинта, 2018. – 624 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79331> (дата обращения 17.12.2019)

- Аннушкин В.И.** История русской риторики: Хрестоматия: Учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта, 2002. – 413 с.
- Аристотель.** Риторика. Поэтика. – М.: Лабиринт, 2000. – 221 с.
- Волков А.А.** Курс русской риторики: пособие для учебных заведений. – М.: Изд-во храма св. муч. Татианы при ТГУ, 2001. – 480 с.
- Голуб И.Б., Неклюдов В.Д.** Русская риторика и культура речи: учебное пособие. – М.: Логос, 2011. – 328 с. Режим доступа: по подписке. – URL: [http:// biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84998](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84998) (дата обращения 17.12.2019)
- Зверева Н.** Я говорю – меня слушают: уроки практической риторики: практическое пособие. 5-е изд. М.: Альпина Паблишер, 2016. – 233 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http:// biblioclub.ru/index.php?page=book&id=81506> (дата обращения 17.12.2019)
- Ивин А.А.** Риторика: учебник и практикум для академического бакалавриата. – М., Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 419 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http:// biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474287> (дата обращения 17.12.2019)
- Кузнецов И.Н.** Риторика, или Ораторское искусство: учебное пособие – М.: Юнити, 2015. – 431 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http:// biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117680> (дата обращения 17.12.2019)
- Стернин И.А.** Практическая риторика: учебное пособие для вузов. 4-е изд., испр. – М.: Академия, 2007. – 268 с.

Типовые теоретические вопросы по итогам освоения дисциплины для дифференцированного зачета:

- 1) Историческое развитие риторики.
- 2) Краткая характеристика понятий «этос», «пафос», «логос».
- 3) Структура рассуждения. Виды финалов / заключений.
- 4) Суммирующий финал как разновидность целесообразного финала в рассуждении. Привести пример суммирующего финала.
- 5) Типологизирующий финал как разновидность целесообразного финала в рассуждении. Привести пример типологизирующего финала.
- 6) Апеллирующий финал в рассуждении. Привести пример апеллирующего финала.
- 7) Элегантный финал в рассуждении. Привести пример элегантного финала.
- 8) Образ оратора в античной риторике.
- 9) Современные представления о критериях анализа риторического текста.
- 10) Технология создания речи: изобретение, расположение, словесное выражение, запоминание, произнесение.
- 11) «Римская комната» как техника запоминания риторического текста.
- 12) Практические советы по развитию памяти.
- 13) Логические аргументы.
- 14) Логические законы.
- 15) Роды и виды ораторской речи: эволюция от античности до неориторики.

- 16) Риторические традиции древности в сравнительном аспекте: общее и специфическое.
- 17) Характеристика стилистических / риторических фигур. Привести примеры использования риторических фигур в текстах любых жанров.
- 18) Характеристика тропов. Привести примеры использования тропов в текстах любых жанров.

ТРЕБОВАНИЯ К ОТВЕТАМ ПРИ СДАЧЕ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ЗАЧЕТА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

К зачету допускаются студенты, прослушавшие весь курс и не имеющие задолженности по практическим занятиям и самостоятельным работам.

Целью зачета является выявление у студента полноты теоретических знаний по изучаемому материалу, умения анализировать, сопоставлять материал и устанавливать причинно-следственные связи, способность делать аргументированные выводы, то есть сформированность компетенций.

Оценка **«отлично»** ставится, если дает исчерпывающие ответы на вопросы преподавателя, демонстрируя знание всего программного материала, отличное его понимание, прочное усвоение и умение использовать на практике. Ответы являются полными, логичными, правильными. Примеры подобраны самостоятельно.

Оценка **«хорошо»** ставится, если студент отвечает на вопросы преподавателя по любому материалу без затруднений, допуская только незначительные ошибки. Ответы являются полными, но не вполне структурированными, примеры заимствованы из материалов практических занятий.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если студент в ответах на вопросы преподавателя по любому материалу обнаруживает знание основного программного учебного материала, но допускает ошибки при его изложении. Ответ неполный, неструктурированный, примеров мало или они неубедительны (ошибочны).

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если студент отвечает на вопросы лишь при помощи наводящих (дополнительных) вопросов преподавателя, неуверенно, допуская частые и грубые ошибки.