

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Архимандрит Иосиф (Еременко Иосиф Борисович)  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.03.2022 09:11:30  
Уникальный программный ключ:  
1cb4798a009d50309e2300afdb7035a501d1c1k

**РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ТОМСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ  
ТОМСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»**

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе

*И.Т. Галкина*

1



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА**

Направление подготовки бакалавров  
«Подготовка служителей и религиозного персонала  
религиозных организаций»

Квалификация (степень) выпускника - бакалавр

Форма обучения – очная

ТОМСК – 2017

Рабочая программа дисциплины «Стилистика русского языка»  
переутверждена на заседании кафедры от 29.08.2018г., протокол №1 на 2018-  
2019 учебный год без изменений.

Зав.кафедрой Костюкова Т.А., профессор



Секретарь кафедры Баёва М.А.



Программа одобрена на заседании кафедры церковно-практических дисциплин от  
«30» 08 2017 г., протокол № 1.

Разработчик:

**Калиткина Г.В.**, д-р филол. наук, профессор кафедры церковно-практических дис-  
циплин *Калиткина*

Рецензент:

**Поплавская И.А.**, д-р филол. наук, профессор кафедры церковно-практических  
дисциплин *Поплавская*

Заведующий кафедрой:

**Костюкова Т.А.** *Костюкова*

*21.03.18*

*Рес. П. Б. В. Д. В. 1.1-2-38*

## **1. Код и направление дисциплины (модуля)**

Б1.В.ДВ.1.1 «Стилистика русского языка»

## **2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Стилистика относится к вариативной части ОПП и является дисциплиной по выбору (альтернатива – Б1.В.ДВ.1.2. «Русский язык и культура речи»). Курс «Стилистика русского языка» входит в блок собственно языковедческих дисциплин Б1.В.ОД.9 «Церковнославянский язык», Б1.В.ОД.10 «Латинский язык», Б1.В.ОД.11 «Древнегреческий язык», Б1.Б.3 «Иностранный язык», Б1.В.ДВ.3.1. «Иностранный язык в профессиональной коммуникации», Б1.В.ДВ.3.2. «Второй иностранный язык». Тематически курс связан с содержанием дисциплин Б1.В.ДВ.2.1. «Русская литература», Б1.В.ДВ.2.2 «Всемирная литература». В системе бакалаврской подготовки священнослужителей стилистика является вспомогательной дисциплиной.

Программа курса «Стилистика русского языка» составлена в соответствии с учебным планом подготовки академических бакалавров по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций» в соответствии с утвержденными стандартами и положениями Томской духовной семинарии.

**Цель дисциплины:** углубление представлений пастыря о закономерностях употребления языка в разных сферах и ситуациях общения, о своеобразии организации речи в церковно-проповеднической сфере. Знакомство с теоретическими положениями дисциплины призвано сформировать отношение к русскому языку как к социокультурному феномену, а также расширить и систематизировать знания о средствах речевой выразительности.

### **Задачи:**

1) дать понятие о русском национальном языке, его территориальной и социальной стратификации, об истории формирования его высшей подсистемы – русском литературном языке, о судьбе церковнославянского языкового наследия;

2) сформировать представления о функциональных разновидностях (стилях) литературного языка и навыки применения их в теоретической (научно-исследовательской) и практической деятельности пастыря;

3) способствовать развитию языкового сознания студентов, а также усвоению навыков свободного владения литературным языком в рамках основных книжных и разговорных стилей, а также основных орфоэпических, лексико-семантических, грамматических и функционально-стилистических норм русского литературного языка.

Успешное усвоение дисциплины предполагает систематическую работу студентов с темами курсов, в том числе выполнение творческих заданий, а также конспектирование литературы по вопросам, требующим самостоятельного изучения.

## **3. Год / годы и семестр / семестры обучения**

1-ый год обучения, 1-ый семестр

## **4. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия**

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, формируемые у обучающихся в средней общеобразовательной школе.

Студент должен:

**знать:**

- базовую лингвистическую терминологию;
- основные уровни языковой системы и их единицы;

**уметь:**

- идентифицировать и дифференцировать фонетические, деривационные, лексические, фразеологические и грамматические средства русского языка;
- интерпретировать смысл текста

**владеть:**

- начальными навыками конспектирования устной и письменной речи, реферирования письменных текстов;
- навыками самостоятельной работы с учебной и справочной литературой.

**5. Общая трудоемкость дисциплины (модуля)** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов, из которых 50 часа – контактная работа студента с преподавателем (20 часов лекций, 30 часа практических занятий), 31 часов – самостоятельная работа студента, 27 часов – контроль.

### 6. Формат обучения

Дисциплина предполагает контактную аудиторную работу со студентами и их самостоятельную работу. Форма итогового контроля – экзамен.

### 7. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
<b>ОК-5:</b> обладать способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<b>Знать:</b> нормы современного русского литературного языка (орфоэпические, грамматические, лексические и стилистические); средства организации и построения грамотного текста; правила и способы осуществления устной и письменной коммуникации на русском языке для решения задач в типовых ситуациях межличностного взаимодействия; систему функциональных стилей русского литературного языка <b>Уметь:</b> порождать и варьировать стилистически и грамматически корректную речь; пользоваться основной справочной литературой, толковыми и нормативными словарями русского языка, основными сайтами поддержки грамотности в сети Интернет <b>Владеть:</b> навыками осуществления коммуникации в устной и письменной форме для решения задач в типовых ситуациях бытовой, деловой и профессиональной коммуникации
<b>ОПК-3:</b> способность использовать знания в области социально-	<b>Знать:</b> основные функциональные стили русского литературного языка

гуманитарных наук для освоения профильных теологических дисциплин	<b>Уметь:</b> порождать и варьировать профессиональную речь <b>Владеть:</b> навыками применения лексических, грамматических, семантических, стилистических норм современного русского языка в профессиональном дискурсе
<b>ПК-8:</b> способность применять базовые и специальные теологические знания к решению экспертно-консультативных задач, связанных с объектами профессиональной деятельности выпускника	<b>Знать:</b> жанрообразующие элементы аналитической записки, экспертного заключения <b>Уметь:</b> высказывать критические замечания в формате дискуссии, круглого стола и т.д.; защищать собственную позицию с использованием системы аргументов в устной и письменной форме <b>Владеть:</b> навыками составления текста компилятивного содержания, изложения аргументов в письменной и устной форме

### 8. Содержание дисциплины (модуля) и структура учебных видов деятельности

Наименование разделов и тем	Всего часов	Контактная работа (часы)			СРС часов
		Лекции	Практики		
1. Введение. Стилистика как учебная дисциплина. История становления. Объект, предмет, задачи курса	2	1			1
2. Русский национальный язык и его основные формы (подсистемы).	2	1			1
3. Территориальные говоры и городское просторечье как формы современного русского языка.	4	1	2		1
4. Социальные жаргоны как форма современного русского языка.	4	1	2		1
5. Литературный язык – высшая форма национального языка. История формирования. Функции церковнославянизмов.	7	2	4		1
6. Нормированность как главный признак литературного языка. Объективно-субъективная природа языковой нормы. Динамика норм. Фонетические, словообразовательные и грамматические нормы	9	4	4		1
7. Стилистика ресурсов. Взаимосвязь «лексических» и «стилистических» норм. Ненормативная лексика. Типология стилистических ошибок и недочетов.	3		2		1
8. Учение о коммуникативных качествах речи как развитие рито-	6	1	4		1

рики и стилистики. Причины коммуникативных неудач					
9. Система функциональных стилей литературного языка. Стили языка как типы его функционирования, соотнесенные с основными типами социальной деятельности языкового коллектива	2	1			1
10. Официально-деловой стиль. Субстили и жанры.	6	1	4		1
11. Научный стиль. Субстили и жанры.	6	1	4		1
12. Публицистический стиль. Субстили и жанры	6	1	4		1
13. Художественно-беллетристический и разговорно-бытовой стили.	6	1	4		1
14. Религиозно-проповеднический («церковно-проповеднический», «церковно-религиозный», «литургический», «ритуальный», «культовый») стиль. История развития. Сходство и различие с публицистикой. Формы существования стиля. Основные субстили. Интеграция лингвистических особенностей современного русского и церковнославянского языков.	18	4	10		4
	81	20	44		17
<b>ИТОГО</b>	<b>108 часов (81 + 27 часов контроль)</b>				

**9. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по модулю и методические указания для обучающихся по освоению модуля дисциплины.**

Целью самостоятельной работы студентов является систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических навыков, формирование умения работать с основной учебной и справочной литературой, развитие исследовательских навыков, что в конечном итоге способствует саморазвитию и самореализации личности обучающихся.

Самостоятельная работа студентов подразумевает:

- проработку (конспектирование и аннотирование) основной и дополнительной учебно-методической литературы;
- выполнение текущих письменных работ и подготовку к тестированию;
- выполнение домашней контрольной работы;
- написание рефератов;
- подготовку презентаций по изучаемым темам;
- подготовку сообщений по изучаемым темам;

– подготовку к зачету.

Руководство самостоятельной работой студентов осуществляется посредством консультаций, текущего собеседования, анализа письменных работ, сообщений и презентаций.

**В приведенной ниже таблице представлены задания для СРС и материалы для ее обеспечения (подробно см. список литературы)**

Тема	Недели семестра	Задания для самостоятельной работы
1. Введение. Стилистика как учебная дисциплина. История становления. Объект, предмет, задачи курса	1	Проработать материал лекции и учебников <i>Калиткина Г.В.</i> Русский язык и культура речи: Учеб. пособие для нефилологических факультетов. – Томск, 2006. <i>Романов Н.Н., Филиппов А.В.</i> Стилистика и стили. Учебное пособие. Словарь. – М., 2009. Подготовить реферат по одной из предложенных тем
2. Русский национальный язык и его основные формы (подсистемы)	1	Проработать материал лекции и учебников: <i>Кожина М.Н., Дускаева Л.Р., Саломовский В.А.</i> Стилистика русского языка. – М., 2014. <i>Купина Н.А., Матвеева Т.В.</i> Стилистика современного русского языка: Учебное пособие для бакалавров. – М., 2013. <i>Калиткина Г.В.</i> Стилистика и культура речи. ЭОР. – Томск, 2012. Подготовить реферат по одной из предложенных тем
3. Территориальные говоры и городское просторечье как формы современного русского языка	2	Проработать материал лекции и учебников: <i>Купина Н.А., Матвеева Т.В.</i> Стилистика современного русского языка: Учебное пособие для бакалавров. – М., 2013. <i>Калиткина Г.В.</i> Стилистика и культура речи. ЭОР. – Томск, 2012. <i>Харченко В.К.</i> О языке, достойном человека: Учебное пособие для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи». – М., 2010.
4. Социальные жаргоны как форма современного русского языка	2	Проработать материал лекции и учебников: <i>Купина Н.А., Матвеева Т.В.</i> Стилистика современного русского языка: Учебное пособие для бакалавров. – М., 2013. <i>Калиткина Г.В.</i> Стилистика и культура речи. ЭОР. – Томск, 2012. <i>Харченко В.К.</i> О языке, достойном человека: Учебное пособие для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи». – М., 2010.
5. Литературный язык – высшая форма национального языка. История форм	3	Проработать материал лекции и учебников: <i>Купина Н.А., Матвеева Т.В.</i> Стилистика современного русского языка: Учебное пособие для



мирования. Функции церковнославянизмов		бакалавров. – М., 2013. <i>Калиткина Г.В.</i> Стилистика и культура речи. ЭОР: учебно-методический комплекс. – Томск, 2012. <i>Харченко В.К.</i> О языке, достойном человека: Учебное пособие для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи». – М., 2010.
6. Нормированность как главный признак литературного языка. Объективно-субъективная природа языковой нормы. Динамика норм. Фонетические словообразовательные и грамматические нормы	4-6	Проработать материал лекции и учебников: <i>Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П.</i> Грамматическая правильность русской речи: Стилистический словарь вариантов. – М., 2004. <i>Калиткина Г.В.</i> Стилистика и культура речи. ЭОР. – Томск, 2012. <i>Каленчук М.Л., Касаткина Р.Ф., Касаткин Л.Л.</i> Большой орфоэпический словарь русского языка. Литературное произношение и ударение начала XXI века: норма и ее варианты / Под ред. Л.Л.Касаткина. – М., 2012. <i>Купина Н.А., Матвеева Т.В.</i> Стилистика современного русского языка. Учебное пособие для бакалавров. – М., 2013. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского языка. Учебное пособие. – М., 2012. Подготовиться к тестированию
7. Стилистика ресурсов. Взаимосвязь «лексических» и «стилистических» норм. Ненормативная лексика. Типология стилистических ошибок и недочетов	7	Проработать материал лекции и учебников: <i>Голуб И.Б.</i> Русский язык и культура речи. – М., 2014. <i>Калиткина Г.В.</i> Русский язык и культура речи: Учеб. пособие для нефилологических факультетов. – Томск, 2006. <i>Калиткина Г.В.</i> Стилистика и культура речи. ЭОР. – Томск, 2012. Подготовиться к тестированию
8. Учение о коммуникативных качествах речи как развитие риторики и стилистики. Причины коммуникативных неудач	8	Проработать материал лекции и учебников: <i>Аннушкин В.И.</i> Коммуникативные качества речи в русской филологической традиции: Учебное пособие. – М., 2016. Проанализировать предложенный текст
9. Система функциональных стилей литературного языка. Стили языка как типы его функционирования, соотнесенные с основными типами социальной деятельности языкового коллектива	9	Проработать материал лекции и учебников <i>Кожина М.Н., Дускаева Л.Р., Салимовский В.А.</i> Стилистика русского языка. – М., 2014. <i>Купина Н.А., Матвеева Т.В.</i> Стилистика современного русского языка. Учебное пособие для бакалавров. – М., 2013. <i>Дунаевская О.В.</i> О стилях русского языка. Учебное пособие. – М., 2012. <i>Романов Н.Н., Филиппов А.В.</i> Стилистика и стили. Учебное пособие. Словарь. – М., 2009. <i>Романов Н.Н., Филиппов А.В.</i> Стилистика и стили. Учебное пособие. Словарь. – М., 2009.

10. Официально-деловой стиль. Субстили и жанры	10	<p>Проработать материал лекции и учебников:  <i>Голуб И.Б.</i> Русский язык и культура речи. – М., 2014.  <i>Калиткина Г.В.</i> Русский язык и культура речи: Учеб. пособие для нефилологических факультетов. – Томск, 2006.  <i>Кожина М.Н., Дускаева Л.Р., Салимовский В.А.</i> Стилистика русского языка. – М., 2014.  <i>Дунаевская О.В.</i> О стилях русского языка. Учебное пособие. – М., 2012.  <i>Романов Н.Н., Филиппов А.В.</i> Стилистика и стили. Учебное пособие. Словарь. – М., 2009.</p> <p>Проанализировать текст № 1</p>
11. Научный стиль. Субстили и жанры	10	<p>Проработать материал лекции и учебников:  <i>Голуб И.Б.</i> Русский язык и культура речи. – М., 2014.  <i>Кожина М.Н., Дускаева Л.Р., Салимовский В.А.</i> Стилистика русского языка. – М., 2014.  <i>Дунаевская О.В.</i> О стилях русского языка. Учебное пособие. – М., 2012.  <i>Калиткина Г.В.</i> Русский язык и культура речи: Учеб. пособие для нефилологических факультетов. – Томск, 2006.  <i>Романов Н.Н., Филиппов А.В.</i> Стилистика и стили. Учебное пособие. Словарь. – М., 2009.</p> <p>Проанализировать текст № 2</p>
12. Публицистический стиль.	11	<p>Проработать материал лекции и учебников:  <i>Голуб И.Б.</i> Русский язык и культура речи. – М., 2014.  <i>Купина Н.А., Матвеева Т.В.</i> Стилистика современного русского языка. Учебное пособие для бакалавров. – М., 2013.  <i>Кожина М.Н., Дускаева Л.Р., Салимовский В.А.</i> Стилистика русского языка. – М., 2014.  <i>Дунаевская О.В.</i> О стилях русского языка. Учебное пособие. – М., 2012.  <i>Калиткина Г.В.</i> Русский язык и культура речи: Учеб. пособие для нефилологических факультетов. – Томск, 2006.  <i>Романов Н.Н., Филиппов А.В.</i> Стилистика и стили. Учебное пособие. Словарь. – М., 2009.</p> <p>Проанализировать тексты № 3-4.</p>
13. Художественно-беллетристический и разговорно-бытовой стили.	11	<p>Проработать материал лекции и учебников:  <i>Голуб И.Г.</i> Русский язык и культура речи. – М., 2014.  <i>Кожина М.Н., Дускаева Л.Р., Салимовский В.А.</i> Стилистика русского языка. – М., 2014.  <i>Дунаевская О.В.</i> О стилях русского языка. Учебное пособие. – М., 2012.  <i>Калиткина Г.В.</i> Русский язык и культура речи. – Томск, 2006.  <i>Романов Н.Н., Филиппов А.В.</i> Стилистика и сти-</p>

		ли. Учебное пособие. Словарь. – М., 2009. Проанализировать текст № 5. Подготовить презентацию (5-7 слайдов) по одной из предложенных тем
14. Религиозно-проповеднический («церковно-проповеднический», «церковно-религиозный», Литургический», «ритуальный», «культовый») стиль. История развития. Сходство и различие с публицистикой. Формы существования стиля. Основные субстили. Интеграция лингвистических особенностей современного русского и церковнославянского языков	12-15	Проработать материал лекции и учебников: <i>Крысин Л.П.</i> Религиозно-проповеднический стиль и его место в функционально-стилистической парадигме современного русского литературного языка // Крысин Л.П. Русское слово, свое и чужое: Исследования по современному русскому языку и социалингвистике. – М., 2004. <i>Шмелев А.Д.</i> Функциональная стилистика и моральные концепты // Язык. Культура. Гуманитарное знание. Научное наследие Г.О.Винокура и современность. – М., 1999. <i>Гольберг И.М.</i> Религиозно-проповеднический стиль современного русского языка. Автореф. ... канд. дис. – М., 2002. <i>Ипатов С.Н.</i> Церковно-проповеднический стиль русского языка XIX в. (на материале творчества Святителя Игнатия). Автореф. ... канд. дис. – Вологда, 2004.

**Приложение к таблице «Самостоятельная работа студентов» (описание заданий):**

### **11. Ресурсное обеспечение:**

#### **а) основная учебная литература:**

*Голуб И.Б.* Русский язык и культура речи: Учебник для студентов вузов, обучающихся по всем направлениям бакалавриата, предусматривающим изучение русского языка и культуры речи. – М., 2014.

*Кожина М.Н., Дускаева Л.Р., Салимовский В.А.* Стилистика русского языка. – М., 2014.

*Купина Н.А., Матвеева Т.В.* Стилистика современного русского языка: Учебное пособие для бакалавров. – М., 2013.

#### **б) дополнительная литература:**

*Аннушкин В.И.* Коммуникативные качества речи в русской филологической традиции: Учебное пособие. – М., 2016.

*Головин Б.Н.* Основы культуры речи. – М., 1988.

*Гольберг И.М.* Религиозно-проповеднический стиль современного русского языка. Автореф. ... канд. дис. – М., 2002.

*Дунаевская О.В.* О стилях русского языка. Учебное пособие. – М., 2012.

*Ипатов С.Н.* Церковно-проповеднический стиль русского языка XIX в. (на материале творчества Святителя Игнатия). Автореф. ... канд. дис. – Вологда, 2004.

*Калиткина Г.В.* Русский язык и культура речи: Учеб. пособие для нефилологических факультетов. – Томск, 2006.

*Крысин Л.П.* Религиозно-проповеднический стиль и его место в функционально-стилистической парадигме современного русского литературного языка // Крысин Л.П. Русское слово, свое и чужое: Исследования по современному русскому языку и социолингвистике. – М., 2004.

*Романов Н.Н., Филиппов А.В.* Стилистика и стили. Учебное пособие. Словарь. – М., 2009.

Русский язык и культура речи. Нормы современного русского языка. Учебное пособие. – М., 2012.

Русский язык и культура речи: Учебник для бакалавров (для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям) / Под ред. Г.Я.Солганика. – М., 2013.

Стилистика и культура русской речи: Учебник для студентов вузов, бакалавров по нефилологическим специальностям / Под ред. Т.Я.Анохиной. – М., 2013.

*Харченко В.К.* О языке, достойном человека: Учебное пособие: материалы для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи». – М., 2010.

*Шмелев А.Д.* Функциональная стилистика и моральные концепты // Язык. Культура. Гуманитарное знание. Научное наследие Г.О.Винокура и современности. – М., 1999.

#### **с) словари, справочники, энциклопедии:**

*Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П.* Грамматическая правильность русской речи: Стилистический словарь вариантов. – М., 2004.

*Голуб И.Б.* Новый справочник по русскому языку и практической стилистике. – М., 2007.

*Горбачевич К.С.* Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.

*Еськова Н.А.* Краткий словарь грамматических трудностей русского языка. Грамматические формы. Ударение. – М., 2001.

*Иванова Т.Ф.* Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. – М., 2004.

*Каленчук М.Л., Касаткина Р.Ф., Касаткин Л.Л.* Большой орфоэпический словарь русского языка. Литературное произношение и ударение начала XXI века: норма и ее варианты / Под ред Л.Л.Касаткина. – М., 2012.

*Крысин Л.П.* Толковый словарь иноязычных слов. – М., 1998.

Культура русской речи. Энциклопедический словарь-справочник. – М., 2003.

*Мокиенко В.М.* Давайте говорить правильно! Трудности современной русской фразеологии: Краткий словарь-справочник. – СПб., 2003.

Новый объяснительный словарь синонимов русского языка / Под ред. Ю.Д. Апресяна. Т. 1-3. – М., 1997-2003.

*Ожегов С.И., Шведова Н.Ю.* Толковый словарь русского языка. – М., 1997 (и последующие годы издания).

*Романов Н.Н., Филиппов А.В.* Стилистика и стили. Учебное пособие. Словарь. – М., 2009.

*Скворцов Л.И.* Культура русской речи. Словарь-справочник. Учеб. пособие для студентов высших учебных заведений. – М., 2004.

Стилистический энциклопедический словарь. / Под ред. М.Н.Кожинэй. – М., 2003.

**г) ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет:**

Словарь русского языка: В 4-х т. / РАН. Под ред. А.П.Евгеньевй. – М., 1999.

<http://feb-web.ru/feb/mas/mas-abc/default.asp>

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ

<http://www.gramota.ru>

**д) перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса:**

Материалы электронной библиотеки Томского государственного университета

<http://www.lib.tsu.ru>

Калиткина Г.В. Стилистика и культура речи. ЭОР: учебно-методический комплекс. – Томск, 2012.

<http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000461141>

Банкова Т.Б. Русский язык и культура речи. ЭОР: учебно-методический комплекс. – Томск, 2010.

<http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000405105>

**Описание материально-технической базы:**

Томская духовная семинария располагает необходимым материально-техническим обеспечением для реализации данной программы. Оно включает в себя:

- компьютерный класс с выходом в интернет;
- аудиторию для мультимедийных презентаций;
- копировальную технику для подготовки раздаточных материалов для аудиторных занятий и текущего контроля
- презентации лекций, выполненные в программе PowerPoint.

**12. Язык преподавания**

Русский