

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Архимандрит Иосиф (Еременко Иосиф Борисович)

Должность: Ректор

Дата подписания: 03.04.2024 14:25:51

Уникальный программный ключ:  
1cb4798a009d50309e2300afdb7035e5752c2511

РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ - ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ТОМСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ  
ТОМСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

Принято на заседании  
Ученого совета  
Томской духовной  
семинарии  
Протокол № 1  
от 30. 09 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ

*+ [Handwritten Signature]*

Митрополит Томский и Асиновский  
Ректор Томской духовной семинарии  
30 09 2019 г.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

ТОМСК - 2019

# Методические рекомендации по написанию ВКР

## 1. Оглавление (содержание)

Стандартные требования оформления содержания указаны в ГОСТ 7.32.

В соответствии с ними в верхней части листа напишите «Содержание», выравнивание - по центру. Через 2 интервала следует список: «Введение», наименования глав, подглав, «Заключение», список источников информации, приложения. Наименования разделов пишутся прописными буквами, интервал полуторный. Наименования подразделов сдвигаются вправо на 1 отступ (1,25). Напротив каждого пункта указывается страница.

Порядковый номер начинается со страницы 2, но он не всегда нумеруется, это зависит от требований ВУЗа. Шрифт - Times New Roman, кегль 14. Наполнение между наименованиями глав и номерами – точки. Для нумерации используются арабские цифры.

### Пример оформления оглавления (содержания):

#### СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ЦЕРКОВНО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПАТРИАРХА ФОТИЯ.....	7
1.1. Церковно-политическая обстановка во времена патриарха Фотия.....	7
1.2. Постановление на патриаршество Фотия и первые годы патриаршества.....	12
1.3. Борьба патриарха Фотия с партией игнатиан .....	15
1.4. Антилатинская деятельность патриарха Фотия.....	27
1.5. Ссылка патриарха Фотия и «антифотиев собор» 869-870 гг.....	30
1.6. Вторичное патриаршество свт. Фотия в 878-886 .....	35
1.7. Западные авторы о патриархе Фотии.....	42
ГЛАВА 2. ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПАТРИАРХА ФОТИЯ.....	49

2.1. Роль патриарха Фотия в организации миссионерской деятельности среди славянских народов.....	49
2.2. Патриарх Фотий – популяризатор классического образования.....	51
2.3. Законодательная деятельность патриарха Фотия.....	59
2.4. Вклад патриарха Фотия в развитие общественной мысли.....	63
2.4.1. Развитие патриархом Фотием христианских принципов управления и общественной деятельности.....	64
2.4.2. Патриарх Фотий как проповедник.....	66
2.4.3. Богословское наследие патриарха Фотия.....	70
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	81
ЛИТЕРАТУРА.....	87

## 2. Общее положение:

Настоящие методические рекомендации по написанию выпускной квалификационной работы семинарии устанавливает требования к выпускной квалификационной работе (далее ВКР) по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки слушателей и религиозного персонала религиозных организаций, уровень образования – бакалавриат.

### 1. Требование к объему и структуре ВКР

Рекомендуемый объем ВКР должен составлять 60-70 страниц (без учета приложений);

**Структура ВКР** содержит следующие обязательные элементы:

- оглавление (содержание);
- титульный лист;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- библиографический список;
- приложение(я) (при необходимости).

- ССЫЛКИ И СНОСКИ.

### **3. Титульный лист**

**Титульный лист** является первой страницей ВКР и оформляется в соответствии с приложением 4.

Оформление титульного листа по ГОСТу регулируется стандартом 2.105-95. Он принят в 95 году и по сегодняшний день является основным стандартом как оформить титульный лист реферата и других работ (курсовые, дипломные, контрольные). Данный ГОСТ действует во всех странах СНГ.

#### **Размер полей для титульного листа:**

- левое поле: 30 мм;
- правое поле: 10 мм;
- верхнее поле: 20 мм;
- нижнее поле: 20 мм.

#### **Какой шрифт должен быть в титульном листе:**

В ГОСТе указан размер 14 шрифта для всех полей, кроме сглавления и названия работы. Шрифт - Times New Roman. Все данные, кроме информации о студенте выравниваются - по центру. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и равен 1,25 см.

#### **Инструкция – 6 шагов для правильного оформления титульного листа в соответствии с ГОСТ:**

В зависимости от того для контрольной, курсовой, дипломной или реферата вы делаете титульный лист, полнота информации будет различна. Но есть ряд обязательных данных, которые указываются для каждой работы. В заголовке титульного листа идет наименование министерства и учебного заведения.

#### **Шаг 1. Министерство образования**

Указываем министерство образования вашей страны (14 шрифт, заглавные буквы)

### **Шаг 2. Универ**

Следом – полное наименование и форма собственности образовательного учреждения (14 шрифт, заглавные буквы)

### **Шаг 3. Кафедра**

После этого указываем кафедру (14 шрифт)

### **Шаг 4. Тип работы**

После этого в зависимости от типа работ, заглавными буквами (16 шрифт, полужирной начертание Bold):

- ДИПЛОМНАЯ РАБОТА
- КУРСОВАЯ РАБОТА
- КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА
- РЕФЕРАТ

### **Шаг 5. Тема работы**

Полное название темы, классическое написание 16 шрифт, полужирный, строчный регистр

### **Шаг 6. Данные исполнителя и проверяющего**

Данные исполнителя и проверяющего для разных работ оформляются по-разному, но всегда имеют 14 размер шрифта и написание в нижнем регистре.

*Приложение 4*

РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ТОМСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ  
ТОМСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

Кафедра \_\_\_\_\_  
(наименование кафедры)

На правах рукописи

ТЕМА: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
(наименование работы)

Выпускная квалификационная работа  
(бакалаврская работа)

Основная образовательная программа:  
«Подготовка служителей и религиозного  
персонала религиозных организаций»

Выполнил: \_\_\_\_\_  
студент \_\_\_ курса \_\_\_\_\_ отделения  
(очное/ заочное)

\_\_\_\_\_  
*Подпись студента*

Научный руководитель:

\_\_\_\_\_  
(сан, Ф.И.О)

\_\_\_\_\_  
*Подпись руководителя*

Работа допущена к защите:  
\_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Зав. кафедрой

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
*Подпись зав. кафедрой*

## 4. Введение

**Во введении** указывается проблема, которому посвящено исследование, определяется объект и предмет исследования, цель и задачи ВКР, обосновывается ее актуальность, теоретическая и практическая значимость, определяются методы исследования, дается краткий обзор информационной и методологической базы исследования.

### Основная часть ВКР

**Основная часть** ВКР должна включать не менее двух глав (но, как правило, не более четырех). В классическом варианте она может быть представлена теоретическим и практическим разделами, либо теоретическим методологическим. В основной части ВКР приводятся данные, отражающие сущность, методику и основные результаты исследования.

ВКР оформляется на русском языке. Допускается параллельное оформление текста работы или ее части на иностранном языке (английском, немецком и французском и др.) в форме дополнительного приложения.

Работа оформляется в виде текста, подготовленного на персональном компьютере с помощью текстового редактора и отпечатанного на принтере на листах формата А4 с одной стороны. Текст на листе должен иметь книжную ориентацию, альбомная ориентация допускается только для таблиц и схем приложений. Основной цвет шрифта - черный.

Разрешается использовать компьютерные возможности акцентирования внимания на определенных терминах, определениях, применяя инструменты выделения и шрифты различных стилей.

Поля страницы должны иметь следующие размеры:

левое - 30 мм, правое - 15 мм, верхнее и нижнее 20 мм.

Текст печатается через полтора интервала шрифтом TimesNewRoman, размер шрифта 14 (для сносок 10).

Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и равен 1,25 см.

Перенос слов с одной строки на другую производится автоматически.

Наименования всех структурных элементов ВКР – СОДЕРЖАНИЕ, ВВЕДЕНИЕ, НАЗВАНИЯ ГЛАВ, ЗАКЛЮЧЕНИЕ, БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК (за исключением приложений) записываются в виде заголовков строчными буквами по центру страницы без подчеркивания (шрифт 14 жирный). Точка после заголовка не ставится.

Номера страниц указываются арабскими цифрами с соблюдением сквозной нумерации по всему тексту. Номер страницы проставляется по центру в нижней части листа без точки. Титульный лист включается в общую нумерацию страниц. Номер страницы на титульном листе не проставляется (нумерация страниц - автоматическая). Приложения включаются в общую нумерацию страниц. Иллюстрации и таблицы на листе формата А3 учитываются как одна страница.

Главы имеют порядковые номера в пределах всей ВКР и обозначаются арабскими цифрами с точкой и записываются в виде заголовков строчными буквами по центру страницы без подчеркивания (шрифт 14 жирный). Слово «ГЛАВА» не пишется. Точка после заголовка не ставится. Главы основной части дипломной работы следует начинать с нового листа.

*Например:*

## **1. ПРАВОСЛАВИЕ НА ЮЖНОМ УРАЛЕ**

*Номер параграфов состоит из номеров главы и подглавы, разделенных точкой. В конце номера параграфа ставится точка. Наименование параграфов форматируется по обоим краям листа с отступом от левого края в 1,25 (шрифт 14 жирный). Точка после заголовка не ставится.*

*Например:*

- а. Социальное служение Русской Православной Церкви как предмет научно-исторического исследования.*



## 5. Заключение

В заключении указываются общие результаты ВКР, формулируются обобщенные выводы и предложения, возможные перспективы применения результатов на практике и дальнейшего исследования проблемы.

Совершенно недопустимы в качестве выводов «пустые» фразы, общеизвестные положения, расплывчатые формулировки, начинающиеся, например, со слов: «наверное», «возможно», «очевидно», «видимо» и т. д. Выводы должны четко отвечать на поставленные в работе цель и задачи исследований, приведенные во введении.

## 6. Библиографический список

Библиографический список должен включать изученную и использованную в ВКР литературу. Он свидетельствует о степени освоенности проблемы и сформированности у студента навыков самостоятельной работы с информационной составляющей работы.

Библиографический список располагается в алфавитном порядке и должен содержать, как правило, не менее 40 наименований для ВКР бакалавра.

При описании архивного документа указывается: название архива, номер и название фонда, номера описи и дела, номера страниц.

Как правило, не менее 25 % используемой литературы должны быть изданы в последние пять лет.

Сведения об источниках приводятся в соответствии с действующими на момент выполнения ВКР требованиями ГОСТа: Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

### Примеры оформления списка литературы

Список использованной литературы должен быть выполнен в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание». Сокращения в библиографическом описании

выполняют по ГОСТ Р 7.0.12-2011 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке» и ГОСТ 7.11-2004 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках». Не сокращаются: заглавия во всех областях описания, наименования мест изданий (городов). Все данные в библиографическом описании могут быть представлены в полной форме. Ссылки в тексте работы (не путать со списком литературы!) выполняются по ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка».

*Книги с одним автором: В примерах этого раздела приведены разные варианты описания издательств (один город и два издательства, несколько городов со своими издательствами, отсутствие сведений об издательстве).*

Колотовкин Н.И. Латинский язык: учебник / Под ред. А.Г. Следникова. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: ОЦАД им.свв. Кирилла и Мефодия, МДА, ИД"Познание", 2019. - 384 с.

*При наличии сведений об издании:*

Кузьмина С. Ф. История русской литературы XX века : Поэзия Серебряного века : учеб. пособие / С. Ф. Кузьмина. – 2-е изд. – Москва : Флинта : Наука, 2009. – 396 с. – ISBN 978-5-89349-622-2 (Флинта). – ISBN 978-5-02-033000-9 (Наука).

*При наличии серии:*

Архитектурно-компаративный аспект православных монастырей Балканских стран и России : монография / С.В. Ильвицкая. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 99 с. — (Научная мысль).

*Без издательства:*

Симоненко В. Е. Схемы разводки в русских народных хорах и хороводах : графическое пособие / В. Е. Симоненко. – Санкт-Петербург : [б. и.], 1998. – 11 с. : ил.

### **Книги с двумя авторами:**

Социальное служение Русской Православной Церкви: Учеб. пособие для бакалавриата теологии / Под ред. Н. Ф. Басова, свящ. Георгия Андрианова; сост. разд. П Н. Ф. Басов. - М.: Общецерковная аспирантура и докторантура им. свв. Кирилла и Мефодия, ИД "Познание", 2019. - 512 с.

Бурега В.В., Симеон (Томачинский), архим. Гомилетика: учебник бакалавра теологии. - М.: Общецерковная аспирантура и докторантура им. свв. Кирилла и Мефодия, ИД "Познание", 2018. - 452 с.

### **Книги с тремя авторами:**

История религий мира : учебник / И.Г. Палий, О.А. Богданова, В.Ю. Васечко [и др.]; под общ. ред. д-ра филос. наук, проф. И.Г. Палий. — М. : РИОР : ИНФРА-М, 2017. — 375 с.

Русская Православная церковь в России в конце XX века : монография / Л.А. Королева, А.А. Королев, О.В. Мельниченко. — М. : ИНФРА-М, 2017. – 224 с. — (Научная мысль).

### **Книги с четырьмя авторами**

*Описываются под заглавием. За косой чертой указывают всех авторов*

Основы религиозной культуры и нравственности : учебник / С.Н. Астапов, А.А. Корякин, Д.В. Матяш [и др.]; под отв. ред. К.В. Воденко. — М. : РИОР : ИНФРА-М, 2017. — 200 с. — (Высшее образование).

Культура. Религия. Толерантность. Культурология : учеб. пособие / О.Н. Сениюткина, О.К. Шиманская, А.С. Паршаков, М.П. Самойлова ; под общ. ред. О.Н. Сениюткиной. — 2-е изд. — М. : ИНФРА-М, 2018.— 247 с.

### **Книги с пятью и более авторами:**

*Описываются под заглавием. Допускается сокращать – перечислить первых 3-х с обозначением [и др]. Можно, если это необходимо, привести всех авторов.*

Никитин В. А. Богословские труды // Религии народов современной России: Словарь / М.П.Мчедлов (отв. ред.), Аверьянов Ю. И., Басилов В. Н. [и др]. / 2-е изд., испр. и доп.. — М.: Республика, 2002. — С. 46. — 624 с. — 4000 экз. — ISBN 5-250-01818-1.

**Книги, описанные под заглавием (сборники под общим заглавием):**

Хрестоматия по латинской христианской литературе с приложением латинско-русского словаря: Учеб. пособие по курсу "Латинский язык" для бакалавриата духовных школ / Авт.-сост. игум. Дионисий (Шленов). - М.: ОЦАД им.свв. Кирилла и Мефодия, ИД"Познание", МДА, 2019. - 420 с.

Иларион (Алфеев), митр. Волоколамский. Четвероевангелие: учебник бакалавра теологии. Т. 1. - М.: Общецерковная аспирантура и докторантура им. свв. Кирилла и Мефодия, ИД "Познание", 2017. - 632 с.

**Сборники без общего заглавия:**

Христианские писатели II-XV веков. Византия и латинский Запад: словарь-справочник / Ю.В. Балакин. — М.: Форум, 2018. — 576 с.

Кнебель М. О. Поэзия педагогики ; О действенном анализе пьесы и роли : учеб. пособие / М. О. Кнебель ; Рос. акад. театр. искусства. – Москва : Изд-во ГИТИС, 2010. – 422 с. – ISBN 978-5-91328-067-1.

**Тома многотомного издания:**

Пастернак Б. Л. Полное собрание сочинений с приложениями. В 11 т. Т. 7. Письма, 1905–1926 / Б. Л. Пастернак. – Москва : Слово / Slovo, 2005. – 823 с. – ISBN 5-85050-687- X.

*Ответственных лиц, не авторов, разрешено сокращать до первого [и др]):*

Хрестоматия по культурологии. Т. 1. Самосознание мировой культуры / ред. И. Ф. Кефели [и др.]. – Санкт-Петербург : Петрополис : Изд-во Санкт-

Петербург. ун-та МВД России, 1999. – 312 с. – ISBN 5-86708-138-9.

### **Диссертации и авторефераты:**

Нетужилов К. Е. Формирование системы церковной периодической печати в России XIX – начала XX веков: историко-типологический анализ : автореф. дис. ... д-ра филол. наук : 10.01.10 / К. Е. Нетужилов. Санкт-Петербург, 2010.

Иванова Т. Н. Современная русская православная периодическая печать: типология, основные направления, жанровая структура : дис. ... канд. филол. наук : 10.01.10 / Т. Н. Иванова. М., 2003. 175 с.

### **Ноты:**

Священник В. Зиновьев. Пение на Рождественской Ёлке. Произведения для детского хора. Выпуск №1. / В. Зиновьев. Москва : Живоносный Источник, 2019. – 28 с. : нот.

Голованов Н. С. Полное собрание духовных песнопений для смешанного хора без сопровождения / Н. С. Голованов. – Москва : Живоносный Источник, 2019. – 380 с. : нот.

Лапаева Г. Н. Обиход церковного пения. Часть I. Всенощное Бдение. Для смешанного хора. / Г. Н. Лапаева. - Москва : Живоносный Источник, 2000. – 68 с. : нот.

### **Словари и энциклопедии:**

Новейший культурологический словарь : термины, биограф. справки, иллюстрации / сост. В. Д. Лихвар, Е. А. Подольская, Д. Е. Погорелый. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2010. – 411 с. : ил. – ISBN 978-5-222-16480-8.

Новая Российская энциклопедия. В 12 т. Т. 8 (2). Когезия – Ксстариканцы / ред. А. Д. Некипелов. – Москва : Энциклопедия, 2011. – 480 с. : ил. – ISBN 978-5-94802-041-9.

Православная энциклопедия / под общ. ред. Патриарха Московского и всея Руси Алексия II. - М.: Церковно-научный центр "Православная энциклопедия", 2000. – с. 119.

### **Стандарты:**

ГОСТ Р 7.0.100-2018. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления : национальный стандарт Российской Федерации : дата введения 2019-07-01 / Федеральное агентство по техническому регулированию. – Изд. официальное. – Москва : Стандартинформ, 2018. – 124 с.

### **Законодательные материалы:**

Российская Федерация. Законы. Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации : Федеральный закон № 131-ФЗ : [принят Государственной Думой 16 сент. 2003 г. : одобрен Советом Федерации 24 сент. 2003 г.]. – Москва : Проспект ; Санкт-Петербург : Кодекс, 2017. – 158 с.

О библиотечном деле : Федеральный закон № 78-ФЗ от 29 дек. 1994 г. : принят Государственной Думой 23 нояб. 1994 г. // Собрание законодательства Российской Федерации. – 1995. – № 1. – Ст. 2.

### **Статьи**

*Порядок приведения авторов в статьях такой же, как в книгах.*

### **Статьи из книг:**

Архимандрит Тихон (Шевкунов) «Несвятые святые» и другие рассказы. — М.: Изд-во Сретенского монастыря; «ОЛМА Медиа Групп», 2011. — 640 с.: ил.

Шмелёв И. С. Лето Господне: [Праздники. Радости. Скорби]; Богомолье; Статьи о Москве / Составление, вступительная статья, комментарий Б. Н. Любимова. — М.: Московский рабочий, 1990. — 576 с. — (Литературная летопись Москвы). — 100 000 экз. — ISBN 5-239-00621-0.

### **Статьи из журналов и газет:**

Заридзе Г.В. Образовательная деятельность РПЦ на примере нравственного прихода храма / Г.В. Заридзе // Известия ВГПУ. – 2017. – № 2

(275).

Игумен Варлаам (Борин). Высота Духа и высокие технологии // Лампада № 6 (123) 2018 ноябрь – декабрь. - С. 4-8.

*Статья опубликована в нескольких номерах журнала:*

Воловник А. Эффект Бильбао / А. Воловник // Мир музея. – 2018. – № 8. – С. 48–49 ; № 9. – С. 44–46.

*Статья из газеты:*

Свящ. В. Духанин: О прощении / В. Духанин // М. : Православная газета. 2019. - №40 (1033) / 14 октября '19. – С. 18 – 19.

### **Электронные ресурсы:**

*Этот раздел в новом ГОСТе существенно изменен. Стменен ряд элементов (не приводятся специфические сведения о виде ресурса, примечания о заглавии теперь есть только в описании дисков). Перед электронным адресом приводится аббревиатура URL. После адреса обязательно указывать дату обращения к ресурсу. Примечание «Режим доступа» осталось только для указания особенностей доступа к ресурсам (по подписке, в локальной сети и т.п.).*

### **Сайты в сети интернет**

Российская государственная библиотека : официальный сайт. – Москва, 1999 – . – URL: <http://www.rsl.ru> (дата обращения 26.06.2019).

Каталог православной прессы [Электронный ресурс]: Электронная библиотека Якова Кротова. 1997 – 2016. Режим доступа : <http://www.krotov.info> (дата обращения 15. 03. 2016 г.).

### **Статьи с сайтов**

Легойда В. Итог пятилетия – перемещение церковной тематики в центр общественной дискуссии [Электронный ресурс] : Православный портал «Православие. Ру». Режим доступа: <http://www.pravoslavie.ru/> (дата обращения 20.03.2016 г.).

Из доклада председателя Издательского Совета Московского Патриархата архиепископа Бронницкого Тихона « ... От слов своих оправдаешься и от слов своих осудишься...» [Электронный ресурс]: Электронное Православное приложение «Сретение» № 5 (68) 2000г. Режим доступа : <http://www.gov.karelia.ru/Karelia/622/55.html> (дата обращения 18.03.2016 г.).

### Книги из ЭБС

Ефрем Сирин (прп.), Творения иже во святых отца нашего Ефрема Сирина / Ефрем Сирин (прп.). – Свято-Троицкая Сергиева Лавра : Собственная Типография, б.г.. – Ч. 7. – 399 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=464289> (дата обращения: 26.10.2019). – Текст : электронный.

Требник в двух частях / . – Москва : Издательство Сибирская Благовонница, 2016. – 960 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458797> (дата обращения: 26.10.2019). – ISBN 978-5-91362-994-4. – Текст : электронный.

### Книги из Электронной библиотеки СПбГИК

Психология веры и самоопределение человека в этнокультуре: материалы науч.-практ. конф., 4-5 июня 2007 г./ СПбГУКИ, Психол.-пед фак., СПб. психол. о-во; науч. ред. О.И. Даниленко ; редкол. В.В. Головин, О.В. Заширинская, Е.С. Протанская, А.И. Адиянова. - Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2008 (Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2008) Рубрики: Религия -- Психология Этнокультура Личность -- Психология Кл.слова (ненормированные): Коллекция изданий СПбГИК. - <http://elibrary.spbguki.ru/606982/details> (дата обращения 28.10.2019).

Общество и власть : материалы Всерос. науч. конф./ ред. А.В. Гоголевский; СПбГУ, Респ. гуманитар. ин-т при СПбГУ, СПбГУКИ. - Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2005 (Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2005) Рубрики: Власть Государство -- История Кл.слова (ненормированные): Коллекция



изданий СПбГИК - <http://elibrary.spbguki.ru/594071/details> (дата обращения 28.10.2019).

### **Электронные ресурсы в локальной сети**

Семенова Е. В. Русская литература как духовный и эстетический феномен: изучение дисциплины "История рус. лит." в ун-тах культуры и искусств : учеб.-метод. комплекс для студентов ун-тов культуры и искусств/ Е.В. Семёнова; СПбГУКИ, Каф. лит.. - Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2010. – Режим доступа: локальная сеть СПбГИК.

### **Диски:**

Менеджмент качества и деятельность библиотек / Ком. по культуре Санкт-Петербурга, Центр. гор. публ. б-ка им. В. В. Маяковского. – Санкт-Петербург : Центр. гор. универ. бка им. В. В. Маяковского, 2009. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Систем. требования: IBM PC, Windows 95 и выше. – Загл. с контейнера.

### **Примечание:**

*В ГОСТ Р 7.0.100-2018 отменен элемент «Общее обозначение материала» ([Ноты], [Электронный ресурс] и т.п.) Для аналогичных сведений в ГОСТе введена новая 9-я область описания «Область вида содержания и средства доступа». Для обозначения каждого элемента области используют специальные термины. Например, ноты в этой области обозначены: Музыка (знаковая) : непосредственная. Если вы хотите применять эту область советуем вам обратиться к ее описанию (раздел 5.10) и примерам в ГОСТе. Применение этой области в списках литературы не является обязательным.*

## **7. Приложение**

**В приложение** включаются связанные с выполненной ВКР материалы, которые по каким-либо причинам не могут быть внесены в основную часть:

справочные материалы, таблицы, схемы, нормативные документы, образцы документов, инструкции, методики (иные материалы), разработанные в процессе выполнения работы, иллюстрации вспомогательного характера и т.д.

**Приложения к ВКР** оформляются на отдельных листах, причем каждое из них должно иметь свой тематический заголовок и в правом верхнем углу страницы надпись «Приложение» с указанием его порядкового номера арабскими цифрами. Характер приложения определяется студентом самостоятельно, исходя из содержания работы. Текст каждого приложения может быть разделен на разделы, подразделы, пункты, подпункты, которые нумеруют в пределах каждого приложения. Приложения должны иметь общую с остальной частью работы сквозную нумерацию страниц.

## **8. Ссылки, сноски, сокращения и аббревиатуры**

**При ссылках** на структурную часть текста выполняемой ВКР указываются номера глав, параграфов, пунктов, подпунктов, перечислений, графического материала, формул, таблиц, приложений, а также графы и строки таблицы данной ВКР. При ссылках следует писать: «... в соответствии с главой 2», «... в соответствии со схемой 2». «(схема 2)». «в соответствии с таблицей 1», «таблица 4», «...в соответствии с приложением I» и т. п.

В ВКР используются только общепринятые сокращения и аббревиатуры. Если в работе принята особая система сокращений слов, наименований, то перечень принятых сокращений должен быть приведен в структурном элементе «Обозначения и сокращения» после структурного элемента ВКР «Содержание».

Если необходимо пояснить отдельные данные, приведённые в работе, то эти данные следует обозначать надстрочными знаками сноски. Сноски в тексте располагают с абзацного отступа в конце страницы, на которой они обозначены, и отделяют от текста короткой тонкой горизонтальной линией с левой стороны, а к данным, расположенным в таблице, – в конце таблицы над линией, обозначающей окончание таблицы. Знак сноски ставится

непосредственно после того слова, числа, символа, предложения, к которому даётся пояснение, и перед текстом пояснения. Сноску обозначают арабскими цифрами со скобкой и помещают на уровне верхнего обреза шрифта, например, «... печатающее устройство 2) ...». Нумерация сносок – отдельная для каждой страницы. Допускается вместо цифр выполнять сноски звёздочками (\*). Применять более четырёх звёздочек не рекомендуется.

Первая ссылка (сноска) на работу того или иного автора должна содержать все обязательные элементы: фамилию и инициалы автора, название работы, место, год издания, страницу или объем документа в целом (издательство можно не указывать). При ссылке на статью указывается также источник публикации.

При нескольких ссылках на одну и ту же работу полное описание дается лишь в первой ссылке, а в последующих приводится фамилия и инициалы автора, заглавие произведения и номер страницы. Длинные заглавия сокращаются, опущенные слова заменяются многоточием.

**Цитаты** воспроизводятся в тексте ВКР с соблюдением всех правил цитирования (соразмерная кратность цитаты, точность цитирования). Цитированная информация заключаются в кавычки, после чего приводится ссылка (сноска) на работу автора.

**Цифровой (графический) материал** (далее - материалы), как правило, оформляется в виде таблиц, графиков, диаграмм, иллюстраций и имеет по тексту отдельную сквозную нумерацию для каждого вида материала, выполненную арабскими цифрами.

Разработчик: 1. Кульmeneва Анна Андреевна, библиотекарь ТДС.  
2. Гальцова Наталья Петровна, проректор по учебной работе.